

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕЗОН: ЗИМА - 2026

И Рождественский фестиваль  
Christmas Music Fest

25-27 декабря 2026 года  
Астана, Республика Казахстан

[www.art-aspect.com](http://www.art-aspect.com)

## ПОЛОЖЕНИЕ

**Организатор - Центр творческих инициатив «Art aspect»**

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- выявление и поощрение талантливых учащихся, студентов и педагогов;
- популяризация европейской и казахстанской музыкальной культуры;
  - поддержка творчества казахстанских композиторов;
  - поддержка органного искусства в Казахстане;
- участие лучших исполнителей в Рождественском фестивале «Christmas Music Fest».

### УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в очной и заочной (по видеозаписям) формах,  
в Евангелическо-Лютеранской церкви г. Астана,  
по адресу: г. Астана, пр. Шакарима Кудайбердыулы, 94.

Для участия в конкурсе приглашаются исполнители-инструменталисты, вокалисты,  
хоровые и творческие коллективы без возрастных ограничений.

### НОМИНАЦИИ

- «Орган» (при очной форме участия - на органе фирмы «Martin & Coate» (1883, Оксфорд, Англия)\*
  - «Орган плюс»;
- «Фортепиано» (соло, дуэты для одного фортепиано);
  - «Струнные инструменты» (соло, ансамбли);
  - «Духовые инструменты» (соло, ансамбли);
  - «Народные инструменты» (соло, ансамбли);
    - «Классический вокал» (соло, ансамбли);
    - «Творческие коллективы»;
  - «Концертмейстерское мастерство»;

### ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

(Возраст участников исчисляется относительно даты начала проведения конкурса)

- I – до 10 лет;
- II – 11-14 лет;
- III – 15-18 лет;
- IV – 19-30 лет (студенты);
- V – «Учитель и ученик»;
- VI – «Арт-мастер» (профессиональные музыканты)

## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

На конкурсе должны быть представлены 2 разнохарактерных произведения на выбор участника. Все сольные произведения должны исполняться наизусть. Исполнение инструментальных дуэтов и ансамблей допускается по нотам. Максимальное время выступления - 15 минут. Конкурсантам заочной формы участия необходимо прислать интернет-ссылку на видеозапись своего выступления.

## ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ

- Перед выступлением нужно объявить имя и фамилию участника;
- Два произведения должны быть записаны без выключения видеокамеры и без редактирования;
- Видеокамера должна быть зафиксирована, для съемки без "эффекта дрожащих рук";
- Должны быть хорошо видны лицо и руки исполнителя (исполнителей), музыкальный инструмент;
- Принимаются записи выступлений на концертных мероприятиях, экзаменах и т.п.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ

- мастерство и техника исполнения, качество звучания, музыкальность, артистизм.

## ЖЮРИ

Выступление участников оценивается профессиональным жюри путем закрытого голосования.

В состав жюри входят специалисты в области музыки, композиторы и преподаватели.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

## Конкурс проводится на условиях самофинансирования. Организационный взнос

для солистов и дуэтов составляет 10000 тенге с каждого человека.

Для ансамблей более 3-х человек

организационный взнос составляет 5000 тенге с каждого человека.

Заявки на участие необходимо прислать до **15 декабря 2026 г.**

по электронной почте, на e-mail: [art-aspect@mail.ru](mailto:art-aspect@mail.ru)

или заполнив форму заявки на сайте [www.art-aspect.com](http://www.art-aspect.com)

## НАГРАЖДЕНИЕ

Победителям конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I, II и III степеней и «Дипломанта», а так же предоставляются льготы на участие в музыкальных конкурсах, проводимых Центром творческих инициатив «Art aspect» в 2027 году. Участникам заочной формы дипломы высылаются в электронном виде по электронной почте.

## ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

- Название конкурса
- Фамилия, имя участника, телефон, e-mail
- Номинация, возрастная категория
- Название учебного заведения
- ФИО педагога, телефон, e-mail
- ФИО концертмейстера, телефон, e-mail
- Программа и время исполнения
- Ссылка на просмотр конкурсного материала (для участников заочной формы)

\*

**Диспозиция органа фирмы «Martin & Coate» (1883, Оксфорд, Англия)  
Евангелическо-Лютеранской церкви Христа Спасителя в Астане**

### I Manual

Stop diapason 8'

Open diapason 8'

Dulciana 8'

Principal 4'

Couplers: II/I, I/P, II/P

### II Manual

Oboe 8'

Gemshorn 4'

Lieblich gedact 8'

### Pedal

Bourdon 16'