

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
ҰРЛЕМЕЛІ АСПАПТАР ОРЫНДАУШЫЛАРДЫҢ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ БАЙҚАУЫ



FRULLATO



2 – 3. 03. 2024

АСТАНА, ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ, АСТАНА, РЕСПУБЛИКА КАЗАХСТАН

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
FRULLATO

2-3 марта 2024 года

Астана

www.art-aspect.com

Организатор - Центр творческих инициатив «Art aspect»
При поддержке Союза композиторов Республики Казахстан

Цели и задачи конкурса

- Популяризация творчества казахстанских композиторов;
- Поощрение талантливых учащихся и педагогов;
- Расширение коммуникативного пространства между музыкальными учебными заведениями.

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится в очной и заочной форме.
Для участия в конкурсе приглашаются
исполнители-инструменталисты без возрастных ограничений.

Номинации конкурса

- «Деревянные духовые инструменты» (соло, ансамбли)
- «Медные духовые инструменты» (соло, ансамбли)
- «Народные духовые инструменты» (соло, ансамбли)
- «Камерный ансамбль» (смешанный инструментальный состав)
- «Концертмейстерское мастерство»

Возрастные категории

Возраст участников исчисляется относительно даты конкурса.

- I – до 8 лет;
- II – 9-10 лет;
- III – 11-12 лет;
- IV – 13-14 лет;
- V – 15-16 лет;
- VI – 17-18 лет;
- VII – 19-20 лет;
- VIII - «Учитель – ученик»;
- IX – концертмейстеры

Программные требования

На конкурсе исполняются: 2 разнохарактерных произведения или одно развернутое произведение (например, фантазия, дивертисмент, парафраз, рапсодия, концертное соло, 1-я часть концерта, одночастный концерт и т.п.).

Общая продолжительность конкурсной программы – не более 10 минут.

Все сольные произведения должны исполняться наизусть.

Исполнение инструментальных дуэтов и ансамблей допускается по нотам.

Требования к видеозаписи (для участников заочной формы)

- Перед выступлением нужно объявить имя и фамилию участника;
- Каждое произведение должно быть записано без выключения видеокамеры и без редактирования, допускается пауза в записи между произведениями;
- Видеокамера должна быть зафиксирована горизонтально, без "эффекта дрожащих рук";
- Должны быть хорошо видны лицо и руки исполнителя (исполнителей), музыкальный инструмент;
- Принимаются записи выступлений на концертных мероприятиях, экзаменах и т.п.

Критерии оценки выступлений участников

- мастерство и техника исполнения, качество звучания, музыкальность, артистизм.

Жюри

Выступление участников оценивается профессиональным жюри.

В состав жюри входят специалисты в области музыки, композиторы и преподаватели.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ НА УСЛОВИЯХ САМОФИНАНСИРОВАНИЯ

Организационный взнос составляет:

ДЛЯ СОЛИСТОВ И ДУЭТОВ

Для участников очной формы – 10000 тенге за каждого участника (25 долларов США, 25 евро, 2000 рос.рублей, 2000 сомов);

Для участников заочной формы - 5000 тенге за каждого участника (20 долларов США, 20 евро, 1000 рос.рублей, 1000 сомов);

ДЛЯ АНСАМБЛЕЙ (от 3-х и более человек)

Для участников очной формы – 5000 тенге за каждого участника; (15 долларов США, 15 евро, 1000 рос.рублей, 1000 сомов);

Для участников заочной формы - 2500 тенге за каждого участника (10 долларов США, 10 евро, 500 рос.рублей, 500 сомов)

Заявки на участие необходимо прислать до 25 февраля 2024 года.

по электронной почте, на e-mail: art-aspect@mail.ru

или заполнив форму заявки на сайте www.art-aspect.com

НАГРАЖДЕНИЕ

Победителям конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» Гран-при, I, II, III степени, "Дипломанта", «Сертификат участника», а так же вручаются льготные сертификаты на участие в музыкальных фестивалях и конкурсах в Италии, Кыргызстане, Казахстане.

Участникам очной формы вручаются медали.

Всем преподавателям и концертмейстерам участников конкурса вручаются дипломы.

Жюри имеет право присуждать неограниченное количество призовых мест в каждой номинации.

Участникам, преподавателям и концертмейстерам заочной формы дипломы высылаются в электронном виде. В дипломах НЕ УКАЗЫВАЕТСЯ заочная форма участия.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

- Фамилия, имя участника, телефон, e-mail
- Номинация, возрастная категория
- Название учебного заведения
- ФИО педагога, телефон, e-mail
- ФИО концертмейстера, телефон, e-mail
- Программа и время исполнения
- Ссылка на видео конкурсного выступления (для заочных участников)